

## Lebenslauf

**Name:** Mag.<sup>a</sup> Marie-Desiree Hebenstreit  
**Geburtsdatum:** 18. August 1975  
**Geburtsort:** Landshut (Deutschland)  
**Staatsangehörigkeit:** österreichisch  
**Kinder:** Julian, geb. 19.4.2011  
**Adresse:** Schulgasse 79/8  
A-1180 Wien  
**Tel.:** 0043 650 432 34 53  
**Email:** desiree.hebenstreit@univie.ac.at

### Studium und Schulausbildung

---

- seit 2007** Doktoratsstudium an der Universität Wien;  
Dissertationsprojekt: „Otto Basil und die Zeitschrift "PLAN": österreichische Identität und kollektives Gedächtnis nach 1945“ (Betreuung: Univ.-Prof. Dr. Roland Innerhofer)
- Juli 2003** Studienabschluss: Magistra der Philosophie  
Diplomarbeit am Institut für Germanistik der Universität Wien „Die Bedeutung des Volksbegriffs in der kommunistischen Arbeiterliteratur der Zwischenkriegszeit“ (Betreuung: Univ.-Prof. Dr. Roland Innerhofer)
- 1996 – 2003** Studium der Germanistik, Komparatistik und Geschichte an der Universität Wien / Österreich
- Juni 1995** Abschluss der Matura am Gymnasium Wald / Baden-Württemberg
- 1982 – 1995** Gymnasium und Volksschule in Deutschland

### Wissenschaftliche Tätigkeit

---

- seit März 2013** wissenschaftliche Mitarbeiterin am FWF-Forschungsprojekt "Edition des Briefwechsels Bernhard Seuffert-August Sauer" am Österreichischen Literaturarchiv (Leitung: Priv.-Doz. Dr. Bernhard Fetz)
- 2011-2013** wissenschaftliche Mitarbeiterin am FWF-Forschungsprojekt "Diskurse des Kalten Krieges. Figuren des politischen in der österreichischen Literatur von 1945 bis 1966" am Institut für Germanistik der Universität Wien (Leitung: Assoz.-Prof. Dr. Günther Stocker)
- 2010-2011** Durchführung von lebensgeschichtlichen Interviews für das Oral-History Forschungsprojekt "Menschen Leben" der Universität Salzburg / Österreichische Mediathek (Leitung: Univ.-Prof. Dr. Gerhard Jagschitz, Universität Salzburg);
- 2003-2006** Österreichische Lektorin an der Universität Bari / Italien

## *Vorträge / Konferenzbeiträge*

---

- September 2014** "Innere Emigration" in Österreich: Auswirkungen auf die Literatur der Nachkriegszeit (in Vorbereitung)  
Innere Emigration versus Exilliteratur. Intra et extra muros (Poznań/Polen)
- Februar 2014** "Gedächtniskonzepte der Literaturwissenschaft".  
Teilnahme am Erasmus Intensiv-Programm "Die Transformation von 'Mitteleuropa'. Identitätspolitiken und Erinnerungskonstruktionen vor und nach dem Ersten Weltkrieg" an der Universität Wien
- Januar 2014** Gastvortrag "Österreich nach 1945" in der Vorlesung "Österreichische Kulturgeschichte" (Univ.-Prof. Dr. Roland Innerhofer), Universität Wien
- Januar 2013** Gastvortrag "Österreich nach 1945" in der Vorlesung "Österreichische Kulturgeschichte" (Univ.-Prof. Dr. Roland Innerhofer), Universität Wien
- September 2013** "Otto Basil und Milo Dor: eine Interkulturelle Freundschaft und ihre Grenzen." Österreichisch-Ungarisches Komitee der Akademie der Wissenschaften, Wien
- Februar 2012** "PLAN - an Austrian literary periodical"  
Teilnahme am Erasmus Intensiv-Programm "Cold War and Society" an der Universität Berlin
- Januar 2012** Gastvortrag "Österreich nach 1945" in der Vorlesung "Österreichische Kulturgeschichte" (Univ.-Prof. Dr. Roland Innerhofer), Universität Wien
- August 2010** "Nationale und Transnationale Identität in der Literatur"  
XII. Kongress der Internationalen Vereinigung für Germanistik (IVG), Warschau/Polen;
- Juni 2006** "Gruppenbildung in der österreichischen Literaturgeschichte. Zur Konstruktion Österreichs in der Literatur"; The Third International Bachmann Postgraduate Workshop on Current Research in Austrian Literature, Ingeborg Bachmann Centre, London/UK
- August 2005** „Deutsche Sprache und österreichische Nation“  
Internationale Tagung der Deutschlehrerinnen und Deutschlehrer / Graz
- September 2004** „Die interkulturelle Seite des Deutschen. Sprache - Österreichische Nation – Österreichbilder“; DAAD-Jahrestagung der Deutschlektorate an italienischen Universitäten in Monopoli / Italien

## *Publikationen*

---

Mirko Nottscheid/ Desiree Hebenstreit/Marcel Illetschko: Der Briefwechsel zwischen August Sauer und Bernhard Seuffert (1880 bis 1926). Ein wissenschaftsgeschichtliches Forschungsprojekt untersucht die Anfänge der modernen Neuergermanistik in Deutschland und Österreich. In: Jahrbuch für internationale Germanistik 46, 2014, H. 1, S. 191-202

Hebenstreit, Desiree: Otto Basil und Milo Dor - eine interkulturelle Freundschaft? In: Tagungsband der OEAW. Wien: Edition Präsens (in Vorbereitung)

Hebenstreit, Desiree: Hans Dibold. In: Stichwörter zur Oberösterreichischen Literaturgeschichte (Onlinedatenbank des Adalbert-Stifter-Instituts des Landes Oberösterreich).

Hebenstreit, Desiree: Der Volksbegriff und seine Bedeutung in der kommunistischen Arbeiterliteratur der Weimarer Republik. Eine Untersuchung anhand der Romanreihe *Der Rote Eine-Mark-Roman*. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der Literatur, Bd.32, H.2 (2007), S.143-160

Hebenstreit, Desiree: Die interkulturelle Seite des Deutschen. Sprache – Österreichische Nation – Österreichbilder. In: Reeg, Ulrike (Hg.): Interkultureller Fremdsprachenunterricht. Grundlagen und Perspektiven. Bari: Pagina Editore 2006, S.157-169

## *Weitere Berufserfahrung*

---

- 2012-2014** Entwicklung, Planung und Durchführung des Erasmus-Intensiv-Programmes „Die Transformation von 'Mitteleuropa'. Identitätspolitik und Erinnerungskonstruktionen vor und nach dem Ersten Weltkrieg" an der Universität Wien (gemeinsam mit Univ.-Prof. Dr. Roland Innerhofer)
- August 2008 – Dezember 2009** Hauptverband des Österreichischen Buchhandels  
Projektmanagement BUCH WIEN  
Veranstaltungskoordination, Programmentwicklung,  
Entwicklung Themenschwerpunkt Mehrsprachigkeit
- Mai 2007- Juli 2008** DaF-Trainerin bei IbisAcam / Wien
- Januar - April 2007** Praktikum am Museo di Emigrazione in Gualdo Tadino / Italien  
Recherche, Konzeption von Workshops für Schulen,  
Übersetzungen
- September 2005** Praktikum am Österreichischen Kulturforum / New York  
Organisation und Koordination von Kulturprojekten
- Februar 2005** Praktikum am Österreichischen Kulturforum / Prag  
Mitarbeit am Programm, PR, Recherche
- Mai - September 2004** Organisation des DAAD-Jahresseminars der Deutschlektorate in Italien, Bari; Kommunikation, wissenschaftliche und kulturelle Programmgestaltung
- Januar 2001 – Oktober 2003** Projekt- und Veranstaltungsmanagement bei Public Netbase/Institut für neue Kulturtechnologien, Wien  
Organisation von internationalen Veranstaltungen, PR und Produktion, Gästebetreuung, Recherche nach Ausstellungsobjekten, Kommunikation mit Leihgebern und Museen, Abwicklung des Leihverkehrs
- August – Oktober 1999** Praktikum Picus Verlag / Wien